20 minutes

www.20minutes.fr Lundi 26 octobre 2015 N° 2897

ÉDITION NATIONALE

DÉMOGRAPHIE


Frilet / Sipa

Le gouvernement turc joue les marieuses P.10

MIGRANTS

Weilet et Adnan heureux de vivre en France P.6

FAITS DIVERS


B. Langlois / AFP

Deux mineurs tués dans une fusillade à Marseille P.8

FOOTBALL

Séduisant, Paris mate les Verts et la Ligue 1 (4-1) P.28

Attention piétons

Alexandre Gelebart / 20 Minutes

Selon une étude réalisée par OpinionWay pour l'assureur MMA et révélée par « 20 Minutes », 91 % des Parisiens se disent plus vulnérables à pied qu'en voiture ou en deux-roues. P.3

JULIEN BARGETON L'adjoint aux finances doit économiser 400 millions d'euros

« Tirer un profit de notre patrimoine immobilier »

Propos recueillis par Fabrice Pouliquen

Il sera question d'argent ce lundi au Conseil de Paris, consacré en grande partie au débat d'orientation budgétaire 2016. L'enjeu sera de passer en revue les pistes pour combler 400 millions d'euros de manque à gagner. « Un exercice difficile », pour Julien Bargeton, adjoint aux finances.

En juin, vous évoquiez un trou de 300 millions d'euros. Comment se fait-il qu'il atteigne 400 millions aujourd'hui ?
La réforme de la DGF [dotation globale de fonctionnement] est passée par là. Elle est toujours à l'étude, mais elle devrait se traduire par une réduction accrue des aides financières de l'Etat.
Il fallait déjà trouver la même somme l'an dernier. Faut-il s'attendre à devoir le faire chaque année ?


V. Wartner / 20 Minutes

Julien Bargeton présenter ce lundi son budget au Conseil de Paris.

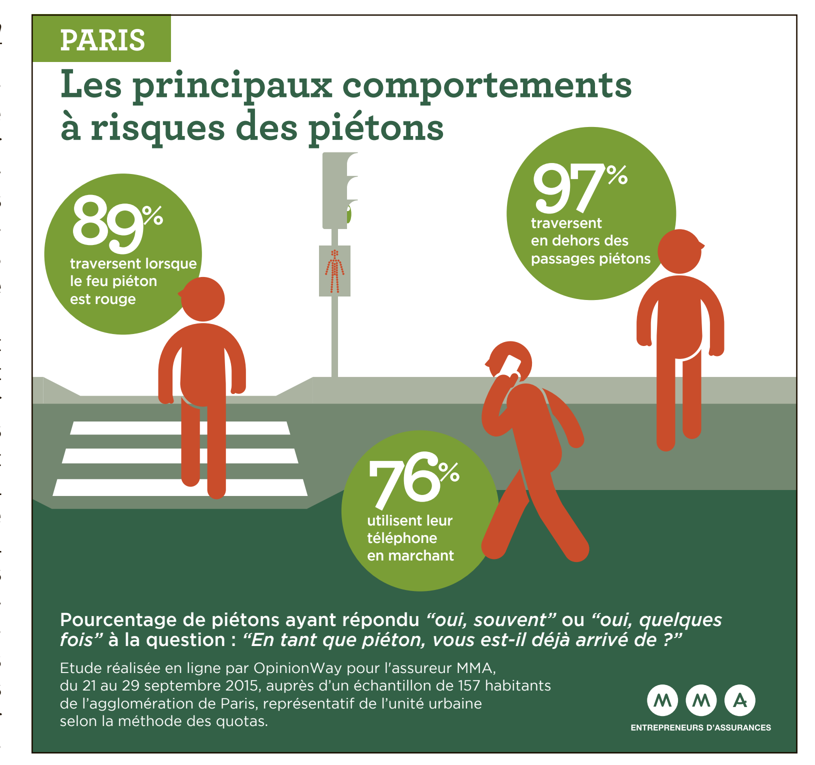
C'est un risque. Le gouvernement a annoncé 11 milliards d'économies sur les collectivités locales d'ici à 2017.
Vous évoquez de nouvelles économies dans les dépenses de fonctionnement de la Ville. Pourra-t-on le faire sans qu'il y ait de répercussion sur les Parisiens et le personnel ?
Il est encore possible de dégager des économies sans toucher au cœur du service public. Nous pensons pouvoir dégager entre 130 et 150 millions d'euros d'économies. Notamment en mutualisant certaines fonctions de la Mairie. Les services communication, politique d'achat et ressources humaines par exemple.
Jusqu'où ira la Ville pour trouver de nouvelles recettes ?
Cela passe par tirer un plus grand profit de notre patrimoine immobilier. Nous continuerons à vendre certains biens. Ceux jugés non stratégiques. Nous chercherons également à tirer plus de profit de nos concessions. Et si Airbnb est prêt à mettre 350 000 € pour privatiser les catacombes, pourquoi pas ? Tant mieux si des entreprises contribuent à dégager des recettes pour Paris. C'est autant de moins qu'on aura à demander aux contribuables. ■

EXCLUSIF Selon un sondage, 91 % des Parisiens se sentent vulnérables à pied

Les piétons lancés dans la reconquête du trottoir

Fabrice Pouliquen

Paris, un cauchemar pour les piétons ? Selon une étude* réalisée par OpinionWay pour l'assureur MMA révélée en exclusivité par *20 Minutes*, 91 % des habitants se disent plus vulnérables à pied que lorsqu'ils circulent en voiture ou en deux-roues motorisés. Les chiffres de la préfecture de police de Paris leur donnent raison. En 2013, les piétons représentaient 33 % des blessés graves à Paris, devant les motards (22 %). Le principal danger est la chaussée où le piéton ne fait pas le poids face aux camions, voitures et autres engins motorisés. Mais est-il encore le roi sur les trottoirs ? « De moins en moins », peste Jean-Paul Lechevallier, président du Droit des piétons. L'association a fait de la reconquête d'espaces réservés à la circulation à pied son cheval de bataille. Les adversaires sont multiples. « Il y a les terrasses de café, un excès de mobilier urbain et désormais des pistes cyclables », liste-t-il.



Le danger des gyropodes

Mais ce qui agace le plus Jean-Paul Lechevallier, ce sont les véhicules motorisés qui empiètent sur le périmètre des piétons. Pour l'illustrer, l'homme donne rendez-vous rue de la Sorbonne (5e), devant un parking pour deux-roues improvisé sur le trottoir. « C'est interdit, insiste-t-il. Pire, il n'y a aucun accès prévu jusqu'aux places de parking, et les scooters et motos roulent sur le trottoir pour les atteindre. »

Mais une autre menace pointe son nez. Le gyropode, un véhicule électrique monoplace constitué d'une plateforme munie de deux roues sur laquelle l'utilisateur se tient debout, est de plus en plus présent. Ces engins peuvent atteindre 22 km/h, voire plus s'ils sont débridés, et il n'est pas obligatoire de suivre une formation pour les acheter. « Comme les trottinettes, les gyropodes sont interdits sur la chaussée, mais tolérés sur les trottoirs en dessous des 6 km/h », indique la préfecture de police de Paris. « Ce n'est pas ce que dit le *Journal officiel*, répond le président du Droit des piétons. Il définit les gyropodes comme des véhicules motorisés. Et les véhicules motorisés n'ont pas le droit de circuler sur les trottoirs. » ■

Etude réalisée en ligne par OpinionWay pour MMA, du 21 au 29 septembre, auprès d'un échantillon de 1001 individus, représentatif des Français âgés de 18 ans et plus selon la méthode des quotas et d'un suréchantillon de 900 habitants de grandes agglomérations.


R. Yaghobzadeh/Sipa

Les piétons méconnaissent souvent la réglementation spécifique.

A la fois inquiets et imprudents

Un vrai paradoxe. Alors que 85 % des Français déclarent se sentir plus en danger à pied qu'en voiture ou même en deux-roues, 96 % d'entre eux reconnaissent avoir déjà eu un comportement à risques en tant que piéton, selon l'étude OpinionWay pour MMA *(lire ci-dessus)*. Plus de 90 % des sondés ont ainsi déjà traversé plusieurs fois en dehors des passages piétons, 74 % lorsque le feu piéton était rouge, 68 % marchent sur la chaussée...

Des infractions qui s'accompagnent souvent d'une méconnaissance de la réglementation spécifique. Les deux tiers des Français ignorent par exemple qu'il est obligatoire d'utiliser un passage piéton si celui-ci est situé à moins de 50 m. « Ce constat inquiétant incite à appeler à la vigilance, en particulier à cette période où le passage à l'heure d'hiver diminue la visibilité, analyse Stéphane Daeschner, chargé de la prévention chez MMA. Il y a ce sentiment qu'à pied, on peut s'autoriser à prendre quelques libertés, sans vraiment se rendre compte à quels risques on s'expose. Par rapport aux pays d'Europe du Nord, on a une grosse marge de progression. » Les piétons représentent 15 % des morts sur les routes (+ 7 % en 2014). ■ ***Frédéric Brenon***

JUSTICE

La « star » des ostéopathes aux assises

Auteur de best-sellers sur la santé, il était la « star » des ostéopathes. Pierre Pallardy sera rejugé en appel à partir de mardi devant les assises de Seine-Saint-Denis, pour des viols et agressions sexuelles sur d'anciennes patientes, qu'il a toujours niés. Jugé en octobre 2013 devant la cour d'assises de Paris pour dix-neuf cas différents, cet homme désormais âgé de 75 ans avait été reconnu coupable de cinq viols et sept agressions sexuelles et condamné à dix ans de réclusion criminelle. En février 2014, le praticien a été remis en liberté, après avoir payé la somme de 150 000 € de caution. Devenu kinésithérapeute, puis ostéopathe dans les années 1970, après une jeunesse d'orphelin ballotté d'une institution à l'autre, Pierre Pallardy avait formé, dans les années 1980 et 1990, avec sa femme Florence, « le couple idéal de la santé », comme les avait baptisés *Elle*. Il encourt une peine de vingt ans de prison. Le procès doit durer jusqu'au 12 novembre. ■



SOCIAL

Les avocats descendent à nouveau dans la rue

Après une semaine de grève de l'aide juridictionnelle (AJ), les avocats du barreau de Paris se réuniront ce lundi à 14 h devant le Palais de Justice (1er). Ils sont mobilisés contre la réforme de l'AJ de Christiane Taubira, dont ils contestent le financement.

FAITS DIVERS

Un chauffeur de bus braqué dans les Hauts-de-Seine

Le conducteur d'un bus de la ligne 177 a été attaqué samedi matin à Villeneuve-la-Garenne (Hauts-de-Seine). Selon *Le Parisien*, trois jeunes, dont deux armés de couteaux, sont montés à bord et lui ont volé sa caisse. Avant de prendre la fuite, les trois individus ont frappé le chauffeur. Leur butin s'élève à 120 €.

L'AGENDA

Par Marie Tissier

11 h Les amateurs d'art peuvent prolonger la Fiac


D. Authouart

Si l'événement s'est officiellement terminé dimanche, certains lieux «hors les murs» sont encore ouverts jusqu'à ce lundi soir, comme Art Elysées (art & design) qui réunit sous trois pavillons près de 80 galeries *(ici la Galerie du Centre avec Daniel Authouart)*, présentant un large panorama de l'art moderne, de l'art contemporain et du mobilier design du XXe siècle.

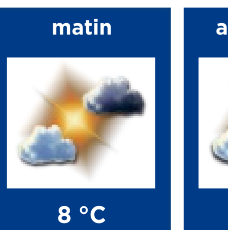
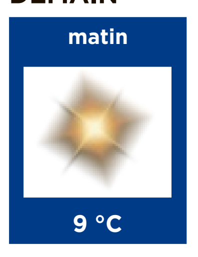
Entrée 15€. Art Elysées, jusqu'à 18h, de la place Clemenceau à la place de la Concorde, Paris 8e. M° Champs-Elysées-Clemenceau

19 h Un bar éphémère dédié au street art

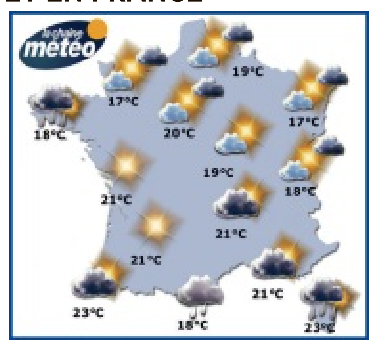
Le show room du Quartier Général dévoile ce lundi son bar Out of the Cage, un espace hybride dédié aux cocktails et à la street culture. Bar le soir et galerie la journée, vous pourrez vibrer au son de DJ sets en découvrant l'univers de Monkey Shoulder réinterprété par une sélection pointue de street artists.

Dès 19h et tous les jours dès 14h jusqu'au 31 octobre au Quartier Général, 71 rue de la Fontaine-au-Roi, Paris 11e. M° Goncourt.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI matin	AUJOURD'HUI après-midi	DEMAIN matin	DEMAIN après-midi
			
8 °C	20 °C	9 °C	21 °C

ET EN FRANCE



Un lundi au soleil, sauf dans le Sud-Est

Après dissipation des nuages bas, le soleil domine dans l'Est. Plus à l'ouest, le ciel se voile à l'avant d'une dégradation, tandis que des nuages remontent de Méditerranée vers le sud-est, avec des pluies en Languedoc-Roussillon.

RÉFUGIÉS Six mois après son arrivée en Ille-et-Vilaine, une famille irakienne poursuit son adaptation

« Je dis “merci la France” »

De notre envoyé spécial à Saint-Grégoire (Ille-et-Vilaine), Vincent Vantighem

C'est « le rire des enfants dans la rue » qui a marqué Weilet, 39 ans, à son arrivée il y a six mois. « Je n'y étais plus habituée… » Aujourd'hui, la maman pose un regard soulagé sur ses filles qui éclatent de rire devant les dessins animés. Ayant fui Mossoul (Irak) lors d'une offensive de Daesh, cette famille irakienne a reçu *20 Minutes* pour raconter sa nouvelle vie.

›La langue. La télé est branchée sur Gulli. Zareen, 7 ans, ne rate pas une miette de son dessin animé. « Elle apprend très vite », explique sa maman en… anglais. Les trois enfants progressent à l'école. Pour les parents, c'est balbutiant. Deux fois par semaine, ils se rendent à Rennes pour un cours particulier.

›Le logement. La famille va bientôt emménager dans un appartement HLM de la commune voisine de Betton. Montant du loyer : 75 €. Une paroissienne a emmené Weilet chez Ikea. Mais elle a été raisonnable. « Elle n'a acheté qu'une lampe », sourit Bernard Barré, président de l'association Tabgha, créée pour les aider.

› L'argent. Il a fallu deux mois pour qu'Adnan et les siens obtiennent le statut de réfugiés. « En attendant, l'association Tabgha leur a versé l'équivalent de ce qu'ils auraient eu dans un centre classique de demandeurs d'asile, soit 603 € », confie Bernard Barré. Avec le statut, ils ont désormais tous les droits ouverts. RSA, allocations familiales, CMU, la famille dispose de 1 200 € mensuels.

›La politique. « Nous ne voulons pas que vous veniez vous installer chez nous, nous n'en avons pas les moyens ! » Weilet et Adnan ont entendu parler des prises de position de Marine Le Pen. « Il faudrait lui montrer les images de ce que Daesh fait aux gens comme nous », lâche la maman. Le comité des Nations unies a relaté plusieurs cas de décapitations, de crucifixions et d'ensevelissement de chrétiens, y compris d'enfants, en Syrie et en Irak.

›L'avenir. Zalin, 15 ans, rougit quand on lui demande si elle a rencontré un « garçon français ». « Pourquoi pas un mariage ? », sourit sa maman. La petite famille n'envisage pas, pour l'instant, de quitter la France. « En Irak, ma grand-mère a connu la guerre, ma mère a connu la guerre, je ne veux pas que mes filles la connaissent aussi, résume Weilet. Alors, je dis “merci la France”. Pour le reste, on verra. » ■


V. Vantighem / 20 Minutes

Weilet, Adnan et leurs enfants ont obtenu le statut de demandeurs d'asile. Ils vont bientôt déménager à Betton.

Depuis janvier, 2 500 réfugiés ont été réinstallés en France

Weilet, Adnan et leurs filles n'ont pas traversé la Méditerranée sur un radeau de fortune. « Ils ont “simplement” dû payer leur billet d'avion, résume Bernard Barré. Ils ont bénéficié du programme de réinstallation. » Mis en place avec l'appui du Haut-Commissariat aux réfugiés de l'ONU, ce programme permet aux Syriens et Irakiens persécutés par Daesh d'obtenir des « visas asile » directement sur leurs terres. C'est donc le consulat de France à Erbil (Irak) qui a octroyé à cette famille le précieux sésame. « Nous devons encore améliorer les conditions de délivrance des visas », confesse Jean-Jacques Brot, préfet chargé de l'accueil des réfugiés syriens et irakiens en France. Depuis le début de l'année, 1 100 Syriens et 1 453 Irakiens en ont bénéficié. « Il n'y a pas que le chirurgien de Damas, poursuit le préfet. Nous accueillons des intellectuels, des ouvriers estropiés ou des agriculteurs. Et nous devons faire preuve de modestie face aux drames qu'ils ont vécus. » ■ **V. V.**

20 SECONDES

FAITS DIVERS

Un homme tente d'assassiner sa mère

Un Marseillais âgé de 39 ans a été interpellé dimanche à Vallouise (Hautes-Alpes) après avoir tenté de poignarder sa mère dans son sommeil.

SIVENS

Hommage soutenu à Rémi Fraisse

Un an après la mort de Rémi Fraisse à Sivens (Tarn), des centaines de personnes ont rendu hommage au jeune homme en marchant jusqu'au lieu du drame.

PROCHE-ORIENT

Les violences se multiplient

Une Palestinienne a été tuée dimanche en Cisjordanie par des policiers israéliens qu'elle menaçait avec un couteau. Au lendemain de l'annonce de mesures d'apaisement centrées sur l'esplanade des Mosquées, épicentre de la récente flambée des violences, les troubles ont persisté en Cisjordanie occupée. Un Palestinien a également blessé sérieusement un Israélien au couteau près de la colonie de Metzad, avant de prendre la fuite. Tout près de là, un Arabe de 20 ans a été grièvement blessé à l'arme à feu par un colon, alors qu'il participait à la récolte des olives. L'agresseur est recherché par les policiers israéliens. ■

LES JOURS ULTRA CONNECTÉS



4G+



DAS : 0,216 W/kg (2)

SAMSUNG

Galaxy S6 edge+

Revient à

129€90

au lieu de ~~299€90~~ (1)
+8€/mois pendant 24 mois



Appelez le 3106 • RDV en boutique

Offre valable jusqu'au 22/11/2015 pour la souscription d'un Forfait Sensation 10 Go, engagement 24 mois.

(1) 299€90 payés en boutique. 70€ de remboursement sur demande après réception du dossier conforme. 100€ de remise sur 3e facture (sauf situation d'impayé ou résiliation).
(2) Le DAS (Débit d'Absorption Spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La règlementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.

Voir conditions dans les boutiques du Réseau Club Bouygues Telecom.





FAITS DIVERS

La catastrophe de Puisseguin a fait 43 morts

Le bilan définitif de la collision entre un camion et un autocar survenue vendredi à Puisseguin (Gironde) a été annoncé dimanche soir par la gendarmerie nationale. « L'ensemble des opérations de relevage des corps à l'intérieur du bus est terminé, a indiqué le commandant Patrick Chilliard, du pôle judiciaire de la gendarmerie nationale. Nous avons extrait 43 corps, 41 dans le bus, plus les deux du camion, celui du chauffeur et de son fils. »

Dans l'après-midi, plus de 5 000 personnes se sont rassemblés dans le village de Petit-Palais-et-Cornemps, une des communes durement frappées par le drame, pour rendre hommage au victimes. Mardi, le président François Hollande se rendra à une autre cérémonie d'hommage, également à Petit-Palais-et-Cornemps. ■

MARSEILLE Une fusillade a fait trois morts à la cité des Lauriers dimanche

Les quartiers nord à nouveau endeuillés

Amandine Rancoule

Réveil douloureux dimanche à Marseille dans la cité des Lauriers. Un homme de 24 ans et deux mineurs de 15 ans ont été tués dans la nuit de samedi à dimanche. La fusillade s'est déroulée dans le hall D de l'immeuble où se trouvaient les victimes, surprises par au moins quatre individus, armes automatiques en main. Les tireurs seraient repartis à bord de deux voitures, retrouvées incendiées dans la nuit à Gardanne.

Une issue prévisible

Stigmate d'une nuit tragique, un impact de balle fissure la vitre d'entrée du bâtiment, sans la briser. Un drap blanc, maculé de sang et oublié par les secours, traîne à l'extérieur. Un autre gît dans le hall. « C'était prévu, se désole un habitant. On les connaît ces jeunes. On le sait, ça finit toujours comme ça. » Dans la matinée, des habitants se sont regroupés au pied des immeubles. « Il est tombé dans un guet-apens, estime le père de la victime la plus âgée. Il s'est fait avoir en étant dans le trafic. Mais il va être remplacé, donc c'est une histoire sans fin. » En mai, une opération de police a conduit à l'interpellation d'une vingtaine de personnes. Pourtant, devant certaines entrées, les chaises des guetteurs barrent toujours la route, comme celle à côté du bâtiment D. Du papier journal a été posé sur l'armature d'un siège de bureau, dépecé de sa mousse. Au sol, des canettes de sodas et des bouteilles de thé glacé sont renversées, témoins de l'agitation de cette sombre nuit durant laquelle la cité des Lauriers a violemment perdu trois de ses habitants. ■


B. Langlois / AFP

L'entrée du bâtiment D où les tireurs ont ouvert le feu.

Trafiquants

Selon la préfecture de police, 10 réseaux majeurs de trafiquants ont été démantelés, 132 individus écroués et 1,5 tonne de cannabis et 39 kg de cocaïne saisis depuis le début de l'année.

POLITIQUE Un documentaire retrace l'affrontement entre Hollande et Sarkozy depuis 2012

Au cœur de la guerre de l'Elysée

Thibaut Le Gal

Un « Cluedo élyséen ». Canal+ diffuse lundi soir le documentaire *Hollande-Sarkozy, la guerre secrète.* Cette enquête de Jules Giraudat et Eric Mandonnet, produite par l'agence Premières Lignes, s'intéresse à la lutte de l'ombre menée entre l'actuel chef de l'Etat et son prédécesseur. Un affrontement où tous les coups semblent permis. *20 Minutes* a sélectionné quelques extraits.

›Affaire Tapie. Un an après l'élection de 2012, des juges enquêtent sur les conditions d'arbitrage dans l'affaire Tapie-Crédit Lyonnais. « Pour déstabiliser Nicolas Sarkozy, l'Elysée va entreprendre de faciliter le cours de la justice », explique le documentaire. Bernard Muenkel, ancien chef du service informatique, raconte comment le commandant militaire de l'Elysée lui aurait demandé d'effectuer des recherches sur des personnalités liées à cette affaire dans les archives de l'ancienne présidence. Une pratique illégale à en croire le conservateur des Archives nationales, interrogé dans le film.

›Cabinet noir. Lorsque Nicolas Sarkozy aurait appris qu'on avait fouillé ses archives, il aurait tenté d'ébruiter l'information. « Il pense qu'il y a un cabinet noir à l'Elysée et je pense pareil, assure Geoffroy Didier dans le film. Ça correspond à une logique qui va bien à François Hollande. »

›Taupes. Une semaine après la révélation du *Monde* sur les écoutes de Nicolas Sarkozy, le *JDD* publie une page de l'agenda privée du chef de l'Etat. Le 7 mars 2014, Hollande aurait reçu Gérard Davet et Fabrice Lhomme, les deux enquêteurs du quotidien du soir. Le documentaire s'interroge : comment le *JDD* s'est-il procuré le document ? « Nicolas Sarkozy a des espions, ou des informateurs à l'Elysée », répond Fabrice Lhomme. ■


V. Wartner / 20 Minutes

François Hollande aurait étudié les archives de Nicolas Sarkozy.

Un paparazzi bien peu discret

Dans le film, Gérard Davet et Fabrice Lhomme, journalistes au *Monde,* assurent avoir été l'objet de filatures. Le parquet a identifié l'un des suiveurs. Il s'agit de Sébastien Valente, ancien paparazzi devenu photographe de Nicolas Sarkozy. En août 2014, *Voici* publie des clichés de François Hollande torse nu sur la plage. Les gardes du corps du chef de l'Etat relèvent les plaques d'une voiture appartenant à… Sébastien Valente. Le documentaire se demande comment le photographe a pu obtenir le lieu de villégiature, tenu très secret.



1 Le gouvernement turc joue les entremetteurs

Le Premier ministre islamo-conservateur turc Ahmet Davutoglu a proposé aux célibataires désirant se marier de s'adresser à son Parti de la justice et du développement (AKP), jeudi lors d'un meeting de la campagne pour les législatives du 1er novembre. «Quand vous avez envie de vous marier, vous allez d'abord voir vos parents. Si Dieu le veut, ils vous trouveront la personne idéale. Si ce n'est pas le cas, adressez-vous à nous», a-t-il déclaré. «Nous, nous voulons que la population de ce pays augmente.» Au pouvoir depuis 2002, l'AKP défend une vision conservatrice de la famille. Le président Erdogan incite régulièrement les femmes du pays à avoir «au moins trois enfants». Ahmet Davutoglu a aussi promis un soutien financier du gouvernement : «Lorsqu'un compte bancaire pour préparer le mariage sera ouvert, le gouvernement rajoutera 20% de la somme que les parents y auront déposée.» ■ ***M. T.***

D. Pearson / REX Shutt / Sipa

Le parti APK, au pouvoir, souhaite que la population du pays augmente.

2 Des drones pour traquer les requins

Des drones au large des plages, des « stations d'écoute » et des bouées équipées de sonars dernier cri : un nouveau dispositif de lutte contre les attaques de requins a été dévoilé dimanche dans l'est de l'Australie. Treize attaques ont été signalées depuis le début de l'année sur les plus de 2 000 km de côtes de l'Etat de Nouvelles-Galles du Sud, contre trois en 2014. En février, un surfeur japonais a péri après avoir eu les jambes arrachées par un squale.



M. Aqawa / Rex / Sipa

3 Une installation d'art passe à la poubelle

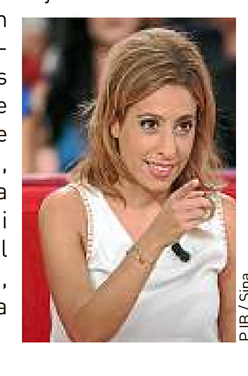
Au Museion de Bolzano (Italie), une installation a fini à la poubelle après le passage des femmes de ménage, rapporte *La Reppublica*. L'œuvre des artistes Goldschmied & Chiari, intitulée *Où allons-nous danser ce soir ?* mettait en scène les restes d'une fête terminée (cadavres de bouteilles, verres vidés et cotillons…). Les femmes de ménage se sont donc affairées à rendre plus propre l'endroit. «L'œuvre sera réinstallée dès que possible ! », a précisé le musée.

4 A 2 ans, elle tombe du 3e étage et est indemne

Dimanche, à Toulouse, une fillette, âgée de 2 ans a chuté du balcon de son appartement, situé au troisième étage. Par chance, elle est tombée côté jardin et a certainement atterri sur une haie qui a amorti le choc. «Sous réserve d'examens plus poussés, elle présente une bosse et quelques égratignures », indique le parquet de Toulouse.

5 Léa Salamé trouve Hollande « charmant»

Samedi, Léa Salamé, indiquait dans une interview au magazine *Charles* avoir déjeuné par deux fois avec le Président. « François Hollande peut se montrer charmant, et c'est bien le vrai danger de ce genre de rencontres », confie la journaliste de France Inter, qui a profité de deux déjeuners avec le Président et en compagnie d'autres journalistes de la radio. « On peut lui reprocher plusieurs choses sur le plan politique stricto sensu, mais ni sur sa répartie, ni sur son capital sympathie », estime Léa Salamé.



PJB / Sipa

6 Du cannabis livré à la mauvaise adresse

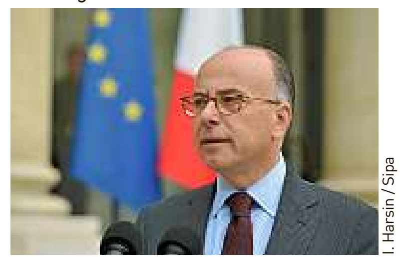
Dans le New Jersey (Etats-Unis), les autorités locales ont annoncé jeudi avoir intercepté une cargaison de près de 23 kg de marijuana, rapporte *USA Today*. Les colis, emballés avec grand soin, avaient tous été livrés à la même adresse postale, mais étaient adressés à quelqu'un ne vivant pas à cette adresse. L'homme qui a reçu tous ces colis avait donc prévenu la police qui s'est rendu compte qu'ils contenaient de la drogue. L'objectif des policiers est désormais de retrouver l'expéditeur et le véritable destinataire de cette livraison.

7 Elle menace de manger les enfants de ses voisins

Une Américaine de 38 ans, Carrie Pernula, a reconnu avoir envoyé des lettres de menace anonymes à ses voisins. Motif : leurs enfants étaient trop bruyants et laissaient traîner des choses dans son jardin, selon la police. Elle avait envoyé des courriers dans lesquels elle disait vouloir goûter et lécher les enfants et avait aussi souscrit des abonnements à des magazines envoyés chez ses voisins, adressés aux « enfants savoureux ».

8 «Pépé», «Montebourde», «la sorcière» et les autres

Les surnoms en politique ce n'est pas nouveau. *Le Parisien* s'est amusé à en révéler quelques-uns. Outre les classiques François – Flamby-fraise des bois-pépère – Hollande et Nicolas –Naboléon-Iznogoud– Sarkozy, on trouve Manuel – Pépé – Valls, « Pépé », du nom du méchant qui se fâche tout rouge dans *Astérix en Hispanie*. Une trouvaille de Cécile Duflot. Bernard Cazeneuve *(photo)* est surnommé « R2-D2 » en raison de sa taille, tandis que Montebourg hérite d'un « Montebourde ». A droite, François Baroin est «Harry Potter» quand NKM doit se contenter de « la sorcière » ou « la bourgeoise ».



I. Harsin / Sipa

9 Daniel Craig : « N'oublions pas que James Bond est un misogyne. »

Daniel Craig, qui a récemment déclaré qu'il « préférerait se tailler les veines » que de tourner un cinquième film dans le costard impeccable de l'agent secret, continue, dans une nouvelle interview, à lui en tailler un sur mesure. « N'oublions pas que James Bond est un misogyne», lâche l'acteur britannique quand le magazine pour hommes *The Red Bulletin* l'interroge sur les relations de 007 avec le sexe opposé, même s'il admet que le personnage «peut être un gentleman – enfin, parfois ».



LTA / Wenn.com / Sipa

10 C'EST TWEETÉ !

Troisième Poteau @TroisiemePoteau · 2 h
Les rugbymen argentins ont bien écouté les consignes: pour le #ChangementDHeure, ils dorment une heure de plus. #ARGvAUS



Toutes nos offres d'emploi-formation sont dans 20 Minutes
du lundi au vendredi
Pour faire paraître une offre : mobilite@20minutes.fr



Envie de vous lancer, et besoin d'une formation ?

▶ DU Création et reprise d'entreprise

Venez vous renseigner sur toutes nos formations diplômantes:
Soirées Portes ouvertes
Formation Continue
2 novembre et 7 décembre, 17h.

IUT Paris Descartes
Universitaire pour l'exigence,
technologique pour l'efficacité

IUT Paris Descartes
143, avenue de Versailles
75016 Paris | 01 76 53 49 82
f-continue@iut.parisdescartes.fr









RECHERCHE

Parkinson diagnostiqué par l'odeur ?

Des chercheurs vont tenter de confirmer qu'ils peuvent diagnostiquer la maladie de Parkinson à partir d'odeurs corporelles. Ils se basent sur le témoignage d'une Britannique qui affirme qu'elle a « senti » la maladie sur son mari, selon un communiqué de la fondation Parkinson UK. Joy Milne, 65 ans, a indiqué aux chercheurs qu'elle avait remarqué un changement de l'odeur de son mari, plusieurs années avant qu'il ne développe les symptômes de cette maladie neurologique dégénérative. « C'est difficile à décrire, mais il y avait une odeur puissante, légèrement musquée, a-t-elle expliqué aux médias britanniques. J'ignorais que c'était inhabituel et que cela n'avait pas été identifié avant. » Joy Milne s'est rendu compte de la spécificité de cette odeur en la sentant sur d'autres malades. ■

SAMUEL SALAMA Le médecin est un spécialiste de la sexualité féminine

« Le liquide des femmes fontaines vient de la vessie »

Propos recueillis par Romain Scotto

Présentes dans la littérature scientifique depuis Aristote et Hippocrate, les femmes fontaines et leur physiologie commencent à être comprises. Le Dr Samuel Salama, qui publie un livre sur le sujet avec Pierre Desvaux au Cherche Midi, révèle que le liquide émis lors de l'acte sexuel est bien de l'urine.

Pourquoi le thème des femmes fontaines a-t-il été si peu analysé ?
Tout ce qui relève des organes sexuels du plaisir chez la femme n'a longtemps intéressé personne. Pourquoi ? Parce que ça ne relève pas des maladies, il n'y a pas de retombées pour l'industrie pharmaceutique.

D'où vient ce liquide ?
On a fait des échographies et des dosages hormonaux. Et on a montré que les femmes qui avaient une vessie vide la remplissaient avec la stimulation sexuelle. Et juste après avoir émis le liquide, leur vessie était vide. Indiscutablement, le liquide des femmes fontaines vient de la vessie. Désolé si ce n'est pas glamour.


H. Ammar / AP / Sipa
Pendant longtemps, le sujet a été tabou *(illustration)*.

Parler d'éjaculation féminine est donc impropre ?
Il peut y avoir de l'éjaculation féminine. Au sens propre, elle vient de la prostate. C'est moins de 1 ml de liquide blanchâtre. Les deux phénomènes sont des mécanismes distincts.

Que se passe-t-il dans le cerveau de la femme fontaine ?
Il y a deux types de femmes fontaines. D'abord, les femmes dépendantes de la stimulation digitale de leur partenaire. Il appuie sur le bon bouton, clito-uréto-prostato-vaginal. C'est-à-dire le point G. A côté de ça, vous avez la femme fontaine autonome. Dans le cerveau, il y a la zone du qu'en-dira-t-on, la morale. Si une femme éteint cette zone, c'est le lâcher-prise. Juste à côté de cette zone, il y a celle du contrôle de la miction. Depuis qu'on est tout petit, on nous explique qu'il ne faut pas faire pipi n'importe quand, n'importe où. En se laissant aller pour avoir un orgasme, elles désactivent aussi cette deuxième partie du cerveau. Là, il y a une expulsion de liquides en jets très puissants. ■

ADDICTION

Le fromage, une drogue dure ?


G. Cowie / BPI / Rex Shu / Sipa
La pizza rendrait dépendant car elle contient beaucoup de fromage.

L'addiction au fromage serait comparable à celle aux drogues, au tabac, à l'alcool ou à la cigarette. C'est le résultat d'une étude de l'université du Michigan publiée dans la *US National Library of Medicine* repérée par le site slate.fr.
L'enquête a été réalisée à partir des comportements alimentaires de 500 étudiants. Et le produit qui les rend le plus dépendant est la pizza. Pourquoi ? Parce qu'elle contient beaucoup de fromage… Selon les scientifiques, une protéine bien particulière serait à l'origine de cette addiction : la caséine. Cette substance chimique, présente dans tous les produits laitiers, activerait, lors de la digestion, des récepteurs opioïdes du cerveau liés à la dépendance. C'est la première fois qu'une étude parvient à une telle conclusion. ■

PRATIQUE Préparer vite de bons plats, en s'épargnant la vaisselle, est devenu une vraie tendance

Fainéants, à vos faitouts !

Cécile Guthleben

Il y a quelques mois, Martha Stewart, papesse de l'art de vivre aux Etats-Unis, lançait la mode des One pot pasta. Mais le One pot pasta, c'est quoi ? Une casserole, des pâtes, des légumes et une viande ou un poisson cuits ensemble pendant une quinzaine de minutes. Et c'est prêt.

Nathalie Nguyen, chef consultante et fondatrice du site d'entraide culinaire foodinvaders.fr, a vu la tendance arriver très vite : « En deux jours, le One pot pasta avait envahi le site. » Même constat pour Franck Mithieux, auteur pour le blog de chefs à domicile La Belle Assiette : « Les lecteurs ont eu la sensation de découvrir une recette magique. »

Les adeptes sont nombreux, mais des détracteurs commencent à faire entendre leur voix, comme Floriane, qui dénonce sur Slate.fr : « Assurer que le One pot pasta est une invention extraordinaire, c'est comme expliquer à un Italien que boire du Tang, c'est bien meilleur que boire un jus d'oranges siciliennes pressées à l'instant. »

Une tendance qui s'installe

Aujourd'hui, cette tendance de la *lazy cook*, ou cuisine des fainéants, se développe et va au-delà de ce concept. On garde la casserole, mais on diversifie les recettes. Sabrina Fauda-Rôle, styliste culinaire, vient de publier un livre de recettes intitulé *Juste une casserole* (éditions Marabout). Au menu, des woks, des brunchs, des soupes, des galettes mais aussi des desserts. On y découvre qu'il est possible de cuisiner un far breton avec une simple poêle.

Au-delà de l'effet de mode, cette cuisine à moyen limité est tellement pratique qu'elle pourrait bien s'installer durablement dans nos cuisines. « On gagne du temps, les préparations sont simples et accessibles, explique Sabrina Fauda-Rôle. Il suffit de connaître la quantité de liquide nécessaire pour la cuisson des pâtes. Et on passe aussi moins de temps à faire la vaisselle ! »



Superstock / Sipa

Une seule casserole suffit pour cuisiner avec le One pot pasta.

Approprié au mode de vie

Ces nouveaux concepts apparaissent également comme la réponse aux problématiques d'aujourd'hui, comme l'explique Anne-Claire Paré, fondatrice du cabinet Bento, qui analyse les tendances culinaires. « On va vers une cuisine simple, rapide et qui consiste en un assemblage de produits bruts. » Nathalie Nguyen complète : « Nos vies sont beaucoup plus compliquées que celles de nos grands-mères. On perd du temps, mais on a envie de se retrouver à table. » ■



DÉCOUVREZ NOS AUTHENTIQUES SAVEURS DU MONDE

L'EXCELLENT CURRY

Du plat indien onctueux et crémeux, au curry délicieusement pimenté, notre délicieuse gamme de cuisine indienne propose des plats préparés et sauces à cuisiner pouvant satisfaire tous les palais.

Servez avec du riz Basmati et du pain Naan moulé à la main, pour déguster un festin indien en seulement quelques minutes.

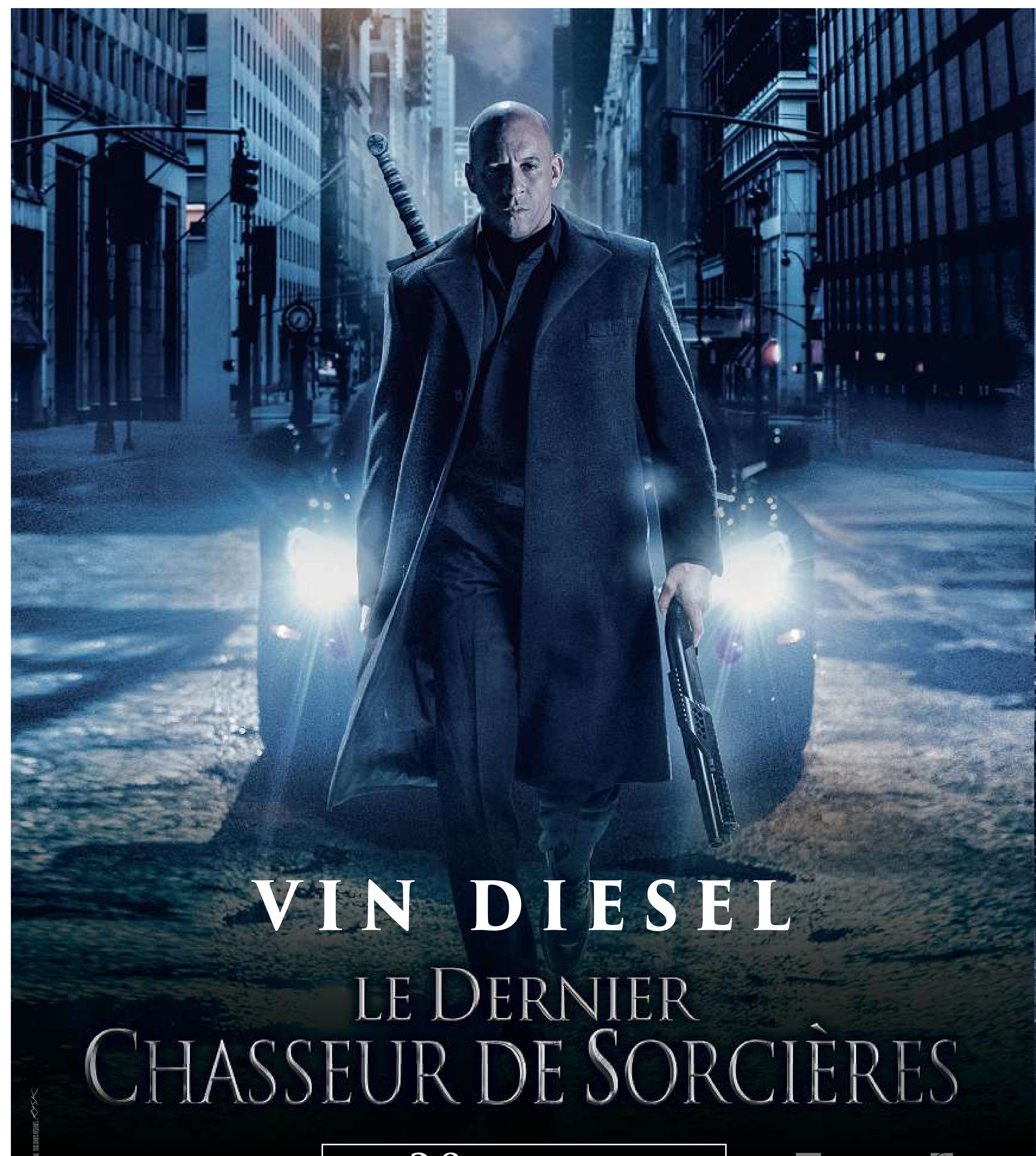
LES 2 POUR 10€ SUR UNE SÉLECTION DE PLATS INDIENS !*

MARKS & SPENCER
LONDON

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR **WWW.MANGERBOUGER.FR**

Rejoignez nous sur Facebook.fr/marksandspencerfrance

*Images non contractuelles. Cette offre est valable jusqu'au 01/12/2015 dans la limite des stocks disponibles. Pour plus d'informations, voir les étiquettes prix de chacun des produits. Remise effectuée en caisse.


VIN DIESEL
LE DERNIER
CHASSEUR DE SORCIÈRES
#LeDernierChasseurDeSorcieres
/snd.films
LE 28 OCTOBRE
SND
GROUPE M6
BANDE ORIGINALE DISPONIBLE CHEZ MILAN MUSIC
[NYSE: LGF]
SUMMIT
TM & © 2015 Summit Entertainment, LLC. All Rights Reserved.
CRÉATION GRAPHIQUE : © 2015, SND. TOUS DROITS RÉSERVÉS

COMMENCE !

VIN DIESEL

LE DERNIER CHASSEUR DE SORCIÈRES











HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous êtes d'une humeur très câline envers votre partenaire. Si vous aimez les jeux érotiques, c'est le moment.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Une journée au rythme un peu trop rapide à votre goût. Vous avez besoin de vous éloigner pour mieux revenir.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
S'il n'y avait pas votre jalousie maladive, vous seriez l'être le plus merveilleux sur cette terre !

Cancer du 22 juin au 22 juillet
« Petit à petit l'oiseau fait son nid. » Ce proverbe correspond parfaitement à votre état d'esprit. Vous avancez !

Lion du 23 juillet au 23 août
Votre entourage familial est très présent aujourd'hui. On vous aide à surmonter les moments difficiles.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Votre attitude n'est pas toujours bien perçue. On ne sait trop quels sont les objectifs que vous visez.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous comprenez qu'il est nécessaire d'équilibrer vie privée et vie professionnelle. L'enjeu semble difficile.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Votre passivité lasse votre entourage. Vous devez réagir et être un peu plus actif dans votre vie amoureuse.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vos actions sont efficaces. Vous faites avancer la machine en prenant des initiatives jugées pertinentes.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Des esprits mal intentionnés tentent de vous faire perdre l'équilibre. Vous résistez vaillamment aux attaques.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous vous libérez de tous vos soucis. Cela vous permet d'avancer plus loin. Le moral semble excellent.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous avez besoin de vous sentir un peu mieux épaulé. Vous n'arrivez plus à tout assumer. Appelez à l'aide.

MOTS FLÉCHÉS N°3379

Force 2

- VOITURES ANCIENNES / JOYEUSE
- JOUR DE SEMAINE / FICTIVE
- LUEUR VIVE
- IL PROTÈGE DES GRAINS
- SALUTAIRE / JUSTE UN NUAGE
- SOUDÉ / TENSIONS
- DÉNOMBRER
- IMPITOYABLE / CÔTÉ DU BATEAU
- TRIMA / C'EST-À-DIRE EN BREF
- ANCÊTRES
- COLORER / SUD-SUD-EST
- DIVISION CHRONOLOGIQUE
- APPEL
- ENROBAIS UNE ESCALOPE
- RADIO DE DUCHÉ
- QUI ÉMANE DE LA SOURCE
- MARQUE L'APPARTENANCE / SEREIN
- CRI DE SURPRISE / LE BÉRYLLIUM
- COMPLÉMENT DU CORPS
- VIEUX CHÂTEAU / TRAVERSÉ
- MANQUE D'APPÉTIT / POINTE
- PRÉPARES TES SKIS
- CONCLUSION PUÉRILE
- IL SERRE SA PROIE / S'INSTALLER
- FAIT OPPOSITION / VA SANS BUT
- COUVERTURE À LA FRANÇAISE
- LIEU DE TRAFIC / PHASE DE LA LUNE
- INDICATION DE LIEU
- BISON D'ANTAN
- ÉMINENTS

SOLUTION DE LA GRILLE N°3376

	B		C		T		A		C		S
B	A	V	A	R	O	I	S		R	E	A
	B	E	C	O	T		P	L	O	M	B
C	A	R	A	C	O	L	E		C	I	A
		R	O	S	S	A		C	O	S	Y
S	P	I								S	O
	A	N							A	I	N
G	R	E								V	
	K								W	E	B
R	A	P		M		V		C			U
		O	U	I		A	V	A	L	E	R
I	P		B	E	R	G	A	M	O	T	E
	L	E	U		O	U		P			
C	O	U		R	U	E	R	A			
	C	H	O	U	X		P	S			

SUDOKU N°2548

Facile

		7					2	5
	5		1	4			8	
3	8		7			9	6	
9	1	5		6		8		
	2	6		9		7	3	
		4		1		5	9	6
	6	8			2		5	3
	7			8	3		1	
4	9					2		

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n°2545

6	3	9	4	8	7	1	5	2
8	5	7	1	2	3	6	9	4
1	4	2	5	9	6	3	8	7
2	7	1	6	4	5	9	3	8
9	8	5	3	7	2	4	1	6
3	6	4	8	1	9	2	7	5
7	2	6	9	3	8	5	4	1
4	9	8	2	5	1	7	6	3
5	1	3	7	6	4	8	2	9

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

20 minutes
1re marque de presse française avec 17,4 millions d'utilisateurs par mois
1er quotidien avec 3 901 000 lecteurs
(Audipresse ONE 2014-2015, ONE Global V3 2015)
50-52, bd Haussmann, CS 10300 75427 Paris Cedex 09 **Tél. :** 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteurs en chef : Laurent Bainier et Armelle Le Goff
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Newsprint, Imprimeries IPS, Advertising Content, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



JEU VIDÉO « Assassin's Creed Syndicate » est efficace, mais manque un peu de génie

Un dernier volet loin d'être une tuerie

Joël Métreau

La révolution industrielle allait permettre d'améliorer le rendement de la productivité. Alors « Assassin's Creed Syndicate » (sur PS4 et Xbox One, le 19 novembre sur PC), qui se déroule à Londres en 1868, colle bien au rythme annuel imposé par Ubisoft à sa saga. Pour ce neuvième titre, la recette demeure presque identique…



Ubisoft

Gare aux lampadaires quand on vole une calèche façon « GTA ».

Un train pour QG

Si le Paris de « Assassin's Creed Unity » manquait de finition, ce Londres étincelle par sa direction artistique, des eaux boueuses de la Tamise au smog baignant les quartiers industriels en passant par les activités de la foule. Ici, le grand méchant est un capitaliste dont on doit défaire l'emprise sur la City. Les missions annexes manquent de surprise, mais sont assez nombreuses pour garantir des heures de jeu. Reste que Londres se découvre aussi plutôt dans le désordre, de quoi ravir les touristes flâneurs.

Le QG des héros, c'est ce qui nous a fait le plus rêver, puisqu'il s'agit d'un train. D'autres trains, mais aussi des bateaux à vapeur, s'avèrent utiles pour échapper à ses ennemis et la grande nouveauté, c'est la calèche. S'il est amusant de déloger les chauffeurs façon « GTA » et d'envoyer valser les autres véhicules dans le décor, il faut aussi accepter l'invraisemblance et la maltraitance animale. En s'emballant, les chevaux abattent les lampadaires sur leur passage. Au rang des incongruités, il y a aussi les combats. On a beau lacérer un ennemi, il se redresse parfois. Sinon l'animation est plus punchy que d'habitude, mais aussi plus simple.

En résumé, « Syndicate » vend moins du rêve qu'une expérience efficace et déjà éprouvée par les fans de la série. Le rêve se disloque aussi avec la présence d'un « magasin en ligne ». On y troque ses euros contre des « points » destinés à améliorer les personnages. Après avoir raconté la révolution industrielle et ses inégalités sociales, le jeu anticipe déjà bien la révolution numérique. ■

Une femme, enfin

Cela avait ronchonné l'an dernier quand Ubisoft avait expliqué qu'il ne pouvait pas représenter de femmes jouables dans « Unity ». Tout est pardonné : « Syndicate » permet d'incarner des jumeaux, Jacob Frye et sa sœur Evie. Un simple clic permet de changer de personnage. Pour les assister, des acolytes, des figures historiques (Charles Dickens, Alexander Graham Bell…) et un gang, les Rooks, dont on améliore au fur et à mesure les compétences. Mais les dialogues manquent de piquant.

RÉSEAUX SOCIAUX

Facebook dope son moteur de recherche

Facebook passe à l'offensive sur la recherche. Le réseau social, dont l'action a d'ailleurs clôturé pour la première fois de son histoire vendredi au dessus de la barre des 100 dollars, a annoncé que son moteur de recherche intégré permettra dorénavant d'explorer l'ensemble des contenus « publics » partagés par les utilisateurs. Cette mise à jour, qui vise à rendre le géant bleu incontournable pour les recherches sur les sujets d'actualité, provoque aussi quelques inquiétudes sur la vie privée. En tapant un mot dans son moteur de recherche, l'utilisateur, qui voyait jusque-là des commentaires ou des liens publiés par ses amis, obtiendra désormais des résultats parmi l'ensemble des contenus publics de tous les abonnés du réseau, soit 2 000 milliards de posts.



D. Abate/AP/Sipa

Facebook revendique 1,5 milliard de recherches quotidiennes.

« Une grande partie des gens qui viennent sur Facebook découvrent ce qu'il se passe dans le monde à travers leur fil d'actualité. C'est seulement une extension de cela », assure Tom Stocky, le vice-président de la recherche au sein de l'entreprise, au *Wall Street Journal*. C'est aussi pour Facebook un moyen redoutable de s'attaquer à Twitter sur le terrain de l'info en temps réel. Cette nouvelle fonctionnalité permet également à Facebook d'aller chasser sur les terres de Google, dont le nom est devenu indissociable de la recherche sur Internet. L'entreprise de Mark Zuckerberg, qui revendique 1,5 milliard de recherches quotidiennes, propose ainsi un outil qui échappe complètement à son rival, lequel annonçait en 2012 traiter 3,3 milliards de recherches par jour. ■ ***M. C.***

DISPARITION

Maureen O'Hara, « un type super »


Snap/Rex Shutterstock/Sipa

L'actrice avec John Wayne en 1963.

La star de cinéma irlando-américaine Maureen O'Hara, héroïne rousse de *Qu'elle était verte ma vallée* et du *Miracle de la 34e rue*, est morte à 95 ans, a annoncé samedi soir sa famille. Figure de l'âge d'or d'Hollywood, l'actrice aux plus de 60 films, considérée comme l'une des plus belles femmes du monde, s'est éteinte à son domicile de Boise, dans l'Etat de l'Idaho. Elle s'est illustrée dans des rôles de femme intrépide dans plusieurs films de John Ford au côté de John Wayne, notamment *L'Homme tranquille*. Dans ses mémoires, O'Hara rapporte des propos attribués à John Wayne : « J'ai eu de nombreux amis, et je préfère la compagnie des hommes, à l'exception de Maureen O'Hara. C'est un type super. » ■

LOISIRS Les titres se multiplient pour plaire à tous les âges

L'âge d'or du jeu de société

Anne-Marie Enescu




RV Rigal

Le marché du « jeu de plateau » – plutôt que « jeu de société » car le terme rappelle trop les jeux un peu ringards des décennies passées – est en plein essor. En France, on ne compte pas moins de 44 éditeurs de jeux. Stratégie, civilisation, gestion, combat, énigmes… jamais on n'a connu une telle diversité de genres. Voici nos coups de cœur.

Ludonaute

› Le « party game » « Colt Express » (30 €) voit s'affronter dans un joyeux bordel des bandits venus détrousser les passagers d'un train. Les parties sont amusantes, rapides et hilarantes. Le décor vaut lui aussi le détour avec un train en carton à construire en 3D.

›Le jeu de gestion « Shakespeare » (45 €) était très attendu. Sous le règne d'Elisabeth I, vous êtes un metteur en scène qui prépare sa pièce de théâtre. Vous gérez sa mise en place pour que votre pièce soit la plus réussie !

› Dans le style « Ameritrash », issu des Etats-Unis, tous les joueurs s'affrontent et ça bastonne à tout va. Notre préféré est « King of Tokyo » (32 ou 36 €), où des monstres comme King Kong ou Godzilla se battent pour conquérir la ville.

Libellud

› Côté jeu coopératif, quand les joueurs ne s'affrontent pas entre eux mais ensemble contre le jeu, on recommande « Mysterium » (40 €). On interprète des médiums cherchant à apporter la paix à un fantôme.

› Dernière mode et pas des moindres, les jeux réservés au **tête-à-tête**, comme « 7 Wonders Duel » (22 €), déclinaison de « 7 Wonders » qui a été encensé au festival d'Essen, le plus grand et le plus important salon-festival, avec environ 900 jeux présentés. ■

VINTAGE Ces aventures un peu kitsch se dépoussièrent avec Internet

Le roman-photo se remet à la page sur le Web

Clara Carlesimo

Depuis deux mois, ils sont 5000 à suivre quotidiennement l'histoire d'Harry et Matilda, les héros d'un roman. « Je raconte l'histoire de jumeaux, explique Rachel Hulin, l'auteure. Ils entrent tous les deux dans la vie adulte et apprennent à être responsables, à trouver leurs voies professionnelles et à construire leurs familles. » Jusque-là, rien de bien original. Pourtant, leur histoire, c'est sur Instagram que Rachel Hulin a décidé de la raconter. *Hey Harry Hey Matilda* est un roman-photo 2.0.



T. Weill / 20 Minutes

La rédaction de *20 Minutes* convaincue par le retour du genre.

Du vintage à la tendance

Pour l'instant, quarante-trois publications déroulent le fil du récit : « Instagram permet de former une communauté où les lecteurs peuvent aussi commenter, estime Rachel. Jamais je n'aurais pensé que ce roman-photo remporterait autant de succès. » L'histoire d'*Hey Harry Hey Matilda*, mais surtout celle de son auteure, est le parfait exemple du retour en force de ce genre. « Avec lui, la mode du vintage est à son paroxysme », soutient Jan Baetens, professeur de sémiotique et d'études culturelles à l'Université de Leuven et auteur de *Pour le roman-photo*.

Reflet kitsch des années 1950, le roman-photo réapparaît petit à petit sur nos écrans. Décalé et moins sérieux, il a été dépoussiéré par Internet. Entre les sites généralistes qui illustrent l'actualité et les applications dédiées, les magazines spécialisés ont aussi opéré une transformation. C'est par exemple le cas de *Nous Deux*, mastodonte du thème depuis les années 1950. « Nous avons lancé l'application en 2011, se souvient Dominique Faber, rédactrice en chef de la fiction. Il fallait que notre lectorat puisse nous suivre tout le temps, y compris sur les écrans. » Pour elle, ces derniers ont permis de donner ses lettres de noblesse au roman-photo : « Les photos sont fondamentales, mais les textes aussi, et c'est essentiel d'avoir un grand écran. »

Si le roman-photo redevient à la mode, c'est aussi parce qu'il correspond à la société. « Les gens apprécient vraiment l'addition des textes et des photos, soutient Rachel Hulin. Spécialement aujourd'hui où l'image a une place prépondérante dans nos vies. » Ce genre a aujourd'hui sa place dans les arcanes de la mode. « Lia Rochas-Pàris est une ancienne styliste qui travaille dans l'art contemporain, raconte Jan Baetens. Depuis quelque temps, elle publie des romans-photos revisités. » Elle écrit : « La vie comme un roman-photo 3.0. » Sûrement l'avenir du genre... ■

Trois services qui rajeunissent le concept

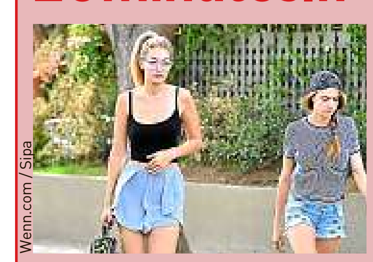
Sur ordinateur, tablette et même smartphone, ces histoires photographiées se lisent et se créent d'une nouvelle manière. Voici comment.

› **Friendstrip Kids, pour les enfants.** Créée à Montréal, l'appli propose aujourd'hui 85 scenarios (gratuits ou à 1,99 $)qui envoient les enfants dans l'espace, les transforme en pirates ou les propulse dans un conte de fées.

› **ComicLife, le logiciel de référence.** C'est sûrement le logiciel le plus évolué. Il est disponible pour 29,99 € ou 49,99 € sur Mac ou Windows et permet de réaliser toutes ses créations. D'abord, il faut choisir un modèle de case déjà enregistré, puis télécharger ses photos ou en prendre via sa webcam. Enfin, les utilisateurs peuvent choisir les bulles, les placer et écrire leurs textes à l'intérieur.

› **Editions Blabla, les romans-photos du futur.** Renommé « photo-roman », l'objet est totalement réinventé. Disponible sur la Fnac, Amazon ou l'Apple Store pour moins de 10 €, il offre des romances érotiques, des adaptations de courts-métrages et d'autres idées neuves... ■ **C. C.**

Aujourd'hui sur 20minutes.fr


Wenn.com / Sipa

■ **REPÉRÉS !**
Retrouvez la vie trépidante des people prise sur le vif dans notre diaporama.

■ **VIDÉO**
Retrouvez, dans notre Zap Sport, les images les plus folles du week-end.

■ **MIGRANTS**
Le préfet en charge de l'accueil des réfugiés syriens et irakiens fait un premier bilan pour « 20 Minutes ».

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes.fr.



20 SECONDES

TÉLÉVISION

Hanouna « tyrannique », selon Benjamin Castaldi

Dans son autobiographie à paraître le 4 novembre, *Pour l'instant tout va bien* (l'Archipel éditions), Benjamin Castaldi égratigne Cyril Hanouna. En cause, les critiques de l'animateur de D8 sur la « Nouvelle Star » à l'époque où Castaldi l'animait sur la même chaîne. Rancunier, ce dernier qualifie Hanouna d'« animateur tyrannique ». « Le régime de la terreur règne sur la chaîne », ajoute-t-il.


SECONDES

AUDIENCES

Retour triomphal de « Taratata »

« Taratata », absente depuis plus de deux ans de l'antenne de France 2, avait manqué aux téléspectateurs. Samedi, ils étaient 4,3 millions, soit 20,9 % de part d'audience, devant l'émission musicale du service public, juste derrière « Danse avec les stars » et ses 4,9 millions de téléspectateurs, soit 24,1 % de parts de marché.

CANAL+

« Groland » aussi se moque de Vincent Bolloré

Samedi, l'émission satirique « Groland » s'est attaquée à Bolloré. Journalistes apeurés face au nouveau patron « Vincent le Colérique », reportage sur Autolib' et recette du kouign-amann en clin d'œil à l'entrepreneur breton étaient au programme.

MAC LESGGY Sur M6 à 20 h 55, il présente « L'histoire au quotidien »

«J'ai une curiosité illimitée»

Propos recueillis par Clio Weickert

Que les fans de Mac Lesggy se rassurent, il n'a pas perdu la tête. Ce lundi à 20 h 55 sur M6, l'animateur d'« E=M6 » présente « L'histoire au quotidien » sur la Révolution française. Tour à tour noble, bourgeois ou sans-culotte, ce passionné de sciences et d'histoire apporte un éclairage ludique et éducatif sur cette fin de siècle mouvementée. L'animateur a accepté une interro sur sa propre vie.

Quelle est l'origine de votre passion pour le savoir en général ?

Je ne sais pas, mais c'est vrai que j'ai une curiosité illimitée dans beaucoup de domaines, mis à part peut-être le sport et la musique où je suis nul. L'histoire, la géographie et la biologie ont toujours été mes matières fortes.

Y a-t-il eu une année de sacre dans votre carrière ?

L'Académie des sciences nous a décerné son « grand prix de l'information scientifique » en 1995. J'étais vraiment ravi parce que mon leitmotiv avec « E=M6 » était de plaire au grand public sans déplaire aux scientifiques.

Justement, « E=M6 » est-elle la grande histoire de votre vie professionnelle ?

Oui, ça va faire vingt-cinq ans et près de 800 numéros, et j'y consacre toujours de nombreuses heures ! C'est long, mais j'ai l'impression d'avoir commencé il y a seulement un ou deux ans.

Y a-t-il un personnage historique que vous auriez aimé rencontrer ?

Louis Pasteur ! Je lui demanderais d'où lui sont venues ces intuitions extraordinaires et géniales qui lui ont fait découvrir la vaccination ? Et surtout ce qui l'a mené à faire le lien entre les microbes et les maladies.

Et est-ce qu'il vous arrive de regretter le passé ?

Jamais. Je vis un présent agréable et j'ai bon espoir que le futur le soit encore plus. Avec une émission sur l'histoire, on se rend compte que le quotidien de 90 % des Français n'était pas enviable ! ■


J. Knaub / M6

Mac Lesggy en sans-culotte.

L'animateur en chat

Mac Lesggy, présentateur de « E=M6 » et de « L'histoire au quotidien » vous répondra ce lundi à partir de 15 h sur 20minutes.fr.
Envoyez vos questions à chat@20minutes.fr.

la Villette

COMPAGNIE XY

Il n’est pas encore minuit...

18.11 → 27.12.2015

lavillette.com • #PasEncoreMinuit















JÉRÔME PIERRAT Le journaliste d'investigation est à l'origine de la série « Panthers »

« Leur marque, c'est le culot »

Propos recueillis par Annabelle Laurent

Ils ont rendu fous les enquêteurs du monde entier. Les Panthers, ces braqueurs de bijouteries de luxe, restent une énigme. La série tirée de leurs aventures arrive ce soir sur Canal+ et nous embarque dans une fresque de la criminalité européenne. Le spécialiste du grand banditisme Jérôme Pierrat est à l'origine de la série.

La série montre les Panthers sur le déclin. Leur dernier gros casse remonterait à Cannes, en 2009, l'un de leurs leaders a été arrêté en 2012. Où en sont-ils réellement ?
L'âge d'or est passé mais ils sont toujours actifs. Ce n'est pas un gang, c'est une nébuleuse, une mouvance criminelle. Les journalistes et la police les ont surnommés « Panthers » et ils s'en amusent. Mais oui, ils sont en déclin. Il y a 190 mecs au trou et les gros leaders sont soit incarcérés, soit planqués. La plupart des jeunes montent sur une seule affaire et les anciens se contentent du recel. Ils ciblent des bijouteries moins prestigieuses, qui n'ont pas eu les moyens de renforcer leur sécurité, car, depuis, les bijouteries se sont adaptées, les vraies pierres ne sont plus exposées en vitrine.

Quel est pour vous le braquage qui a créé leur légende ?
Il y a le braquage de Londres, en 2003, d'où ils tirent leur nom parce que la police avait retrouvé un diamant de 450 000 dollars dans un pot de crème pour le visage, exactement comme dans une scène de *La Panthère rose*. Il y a aussi celui de Saint-Tropez, où ils sont arrivés habillés en touristes et d'où ils sont repartis en balançant bobs et lunettes dans un speed boat. Ça avait de la gueule! Et puis il y a en 2007 celui de Dubaï, que l'on peut voir sur YouTube. Ils défoncent la vitrine en voiture… Celui-là a vraiment fait leur légende.



Canal+

Le Croate Goran Bogdan (Milan Celtic dans la série) joue un ex-Panthers.

Le mode opératoire des Panthers les a rendus célèbres. Mais quelle était leur force ?
Leur marque, c'est le culot. Dans tous leurs premiers braquages, ils n'étaient pas armés ! Ils y vont sans rien, à l'heure la plus chaude la journée, à visage découvert et font des raids éclairs, en choisissant les pièces les plus onéreuses des endroits les plus fous. L'idée, c'est : on prend une masse, on descend la vitrine quand personne ne s'y attend, on prend 15 millions d'euros et ça aura duré 15 secondes. Mais leur vraie force, c'est qu'ils ont les filières de recel, d'écoulement. Cela tient aux réseaux du milieu yougoslave spécialisés dans les cambriolages de bijouteries. ■

“LE RÉALISATEUR DE *FORREST GUMP* ET DE *RETOUR VERS LE FUTUR* AU SOMMET DE SON ART.”
RTL

“BLUFFANT ! RAREMENT LA 3D N’A EU AUTANT DE SENS ET D’EFFICACITÉ.”
METRO.FR

“FILM DE CASSE, EXPÉRIENCE HIGH-TECH ET MANIFESTE POÉTIQUE.”
PREMIERE

“UN FILM MENÉ TAMBOUR BATTANT COMME UN POLAR À SUSPENSE.”
TF1

“UN BIOPIC FILMÉ COMME UN HOLD-UP.”
TV GRANDES CHAINES

“UNE VERTIGINEUSE AVENTURE HUMAINE.”
20 MINUTES

“FRISSONS GARANTIS !”
GQ

THE WALK

RÊVER PLUS HAUT

Une Histoire Vraie

TRISTAR PICTURES PRÉSENTE EN ASSOCIATION AVEC LSTAR CAPITAL UNE PRODUCTION IMAGEMOVERS UN FILM DE ROBERT ZEMECKIS "THE WALK" JOSEPH GORDON-LEVITT BEN KINGSLEY CHARLOTTE LE BON JAMES BADGE DALE MUSIQUE DE ALAN SILVESTRI PRODUCTEURS EXÉCUTIFS CHERYLANNE MARTIN JACQUELINE LEVINE BEN WAISBREN D'APRÈS LE LIVRE "TO REACH THE CLOUDS" DE PHILIPPE PETIT SCÉNARIO DE ROBERT ZEMECKIS & CHRISTOPHER BROWNE PRODUIT PAR STEVE STARKEY ROBERT ZEMECKIS JACK RAPKE

IMAGEMOVERS Soundtrack on Madison Gate Records/Sony Classical #TheWalk sonypictures.fr RÉALISÉ PAR ROBERT ZEMECKIS DOLBY DIGITAL IN SELECTED THEATRES SONY TRI STAR a Sony Company SONY PICTURES RELEASING INTERNATIONAL











20.55 Téléfilm



Joséphine, ange gardien

«De père en fille». (Fr., 2012). 1h30. Avec **Mimie Mathy, Christian Rauth, Julie-Anne Roth.**
Un père, qui n'a pas vu sa fille depuis plus de dix ans, souhaite renouer avec elle.

22.55 New York Unité Spéciale (4 épisodes).
02.15 Au fil de la nuit

france 2

20.55 Série



Castle

«Un Noël dans la Mafia». (USA, 2014). Avec **Nathan Fillion, Stana Katic, Jon Huertas.**
Noël approche et Castle est heureux de perpétuer une nouvelle fois la tradition familiale.

21.40 Castle
23.05 Sur la route... Docu.
00.10 Ginger et Fred ✪✪✪ Drame. VO.

france 3

20.50 Docu



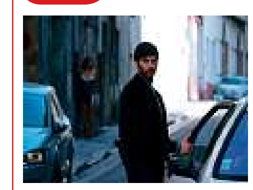
Résistances

(Fr, 2015). «Héros de la première heure».
Le parcours de quelques Français qui, dès la signature de l'armistice, le 22 juin 1940, ont choisi de poursuivre la lutte contre l'occupant allemand.

22.20 Résistantes Docu.
23.30 Grand Soir 3
00.05 Pierre Delaye, un résistant oublié

CANAL+

20.55 Série



Panthers

(G.B.-Fr, 2015). Avec **Tahar Rahim, Samantha Morton, Goran Bogdan.**
Le casse d'une bijouterie de Marseille remet sur le devant de la scène les Pink Panthers, un gang de braqueurs originaire des Balkans.

21.50 Panthers
22.35 Spécial investigation Magazine.

arte

20.55 Film



Taxi Driver

✪✪✪ **Drame de Martin Scorsese (USA, 1976). 1h55.** Avec **Robert De Niro, Cybill Shepherd.**
Un vétéran du Viêtnam, devenu chauffeur de taxi à New York, sombre lentement dans la folie.

22.45 La Valse des pantins ✪✪✪ Drame. Avec Robert De Niro.



20.55 Docu



L'Histoire au quotidien

Réalisé par Gilles Marliac (Fr, 2015). «La vie des Français à l'époque de la Révolution».
Mac Lesggy et Marjolaine Boutet s'intéressent à la Révolution française.

22.45 L'Histoire au quotidien Docu.
00.50 Les Maîtresses de l'histoire Docu.

FRANCE 4

20.50 On n'est plus des pigeons ! Magazine. Présenté par Claire Barsacq.
22.10 On n'est plus des pigeons ! Magazine.

FRANCE 5

20.40 Les Misérables (1/4). Téléfilm de Josée Dayan (Fr., 2000). Avec **Gérard Depardieu**.
22.20 Fiction Magazine.
22.25 C dans l'air Magazine.

W9

20.55 Prince of Persia: les sables du temps Aventures de Mike Newell (USA, 2010). Avec **Jake Gyllenhaal**.
23.05 Sahara Aventures.

TMC

20.55 The Dark Knight Rises Aventures de Christopher Nolan (G.B.-USA, 2012).
23.55 Yamakasi, les samouraïs des temps modernes Aventures.

D8

20.55 The Tourist Thriller de Florian Henckel von Donnersmarck (USA-Fr., 2010). Avec **Johnny Depp, Angelina Jolie**.
22.55 Au cœur de l'enquête Magazine.

NRJ 12

20.50 Crimes en direct Magazine. Présenté par Jean-Marc Morandini. «L'appel des familles (n°2)».
22.50 Crimes Magazine. «Dans le Puy-de-Dôme».


ALIAS
LOU DOILLON
EN CONCERT
8 DÉCEMBRE 2015
CASINO DE PARIS
Billets : alias-production.fr
et autres points de vente
NOUVEL ALBUM " LAY LOW " LE 9 OCTOBRE
www.loudoillon.fr
RTL2


THOMAS DUTRONC
EN CONCERT
14 & 15 DÉCEMBRE – CASINO DE PARIS
LOCATIONS : FNAC, CARREFOUR, GÉANT, MAGASINS U, WWW.FNAC.COM, SUR VOTRE MOBILE ET POINTS DE VENTE HABITUELS
ALBUM «ETERNELS JUSQU'À DEMAIN» DISPONIBLE
UNIVERSAL
TOMDU
choï music
20 minutes
INFO CONCERT .COM
Voyages-sncf.com
fnac
RTL2
LE SON POP-ROCK
PHOTOS & DESIGN : YANN ORHAN / LICENCE 2-1066882 / 3-1066883 / RCS 400 188 983


GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE
LOUIS
BERTIGNAC
JEUDI 3 DÉCEMBRE
PARIS – LA CIGALE
www.bertignac.com
INFOS & RÉSERVATIONS SUR GDP.FR
0 892 392 192 (0,34€/MIN), ET POINTS DE VENTE HABITUELS
20 minutes
/GDP /GDP
fnac
Photo : Nicolas Gaire


LA GRANDE SOPHIE
nouvel album « Nos Histoires » - disponible
26.11 LE TRIANON
places disponibles sur le réseau FNAC
LGS
Polydor
un événement Télérama
inter
20 minutes
fnac

EN LIGUE 1 11E JOURNÉE

Dimanche : Reims-Monaco (0-1), Lille-Marseille (1-2), Bordeaux-Troyes (1-0), Paris-Saint-Etienne (4-1)
Samedi : Lorient-Rennes (1-1), Ajaccio-Nice (3-1), Montpellier-Bastia (2-0), Angers-Guingamp (0-0),
Vendredi : Caen-Nantes (0-2), Lyon-Toulouse (3-0)

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Paris	29	+19
2	Angers	22	+6
3	Caen	21	0
4	Lyon	19	+8
5	Saint-Etienne	19	0
6	Nice	17	+10
7	Rennes	17	+2
8	Monaco	17	0
9	Lorient	16	+1
10	Nantes	16	-1
11	Reims	15	+2
12	Guingamp	15	-3
13	Bordeaux	14	-2
14	Marseille	12	+4
15	Lille	11	-1
16	Bastia	10	-6
17	Montpellier	8	-6
18	Toulouse	8	-9
19	Ajaccio	6	-9
20	Troyes	4	-15

FOOTBALL Paris a disposé de Saint-Etienne à domicile, dimanche (4-1)

Les Parisiens s'offrent la victoire et la manière

Romain Baheux

Ça n'effacera pas l'impression tristounette laissée contre le Real Madrid (0-0) et ne diminuera pas le volume des critiques sur la capacité de cette équipe à remporter rapidement la Ligue des champions. Mais en attendant de retrouver les Espagnols dans dix jours sur la scène européenne, le PSG a continué sa petite promenade en Ligue 1 avec une victoire des plus faciles contre Saint-Etienne (4-1), bien loin de l'opposition fournie par Cristiano Ronaldo et ses amis.

Un trio offensif explosif

Totalement absents et pas malheureux de repartir dans le Forez avec seulement quatre buts encaissés, les Verts ont permis au trio Di Maria-Ibrahimovic-Cavani, aussi à l'aise mercredi que des pingouins perdus en plein milieu du Sahara, de se relancer devant le public du Parc des Princes. Une des bonnes nouvelles de la soirée pour Laurent Blanc : l'Uruguayen et le Suédois ont marqué chacun sur une passe de l'autre (2-0, 48e ; 3-0, 67e) et l'Argentin s'est bien plus remué. Petit regret, le réalisme ne les a pas étouffés et on aurait bien aimé voir certaines errances, comme les hors-jeu trop souvent répétés, disparaître complètement. Le large succès, renforcé par un but de Lucas (4-1, 87e), n'empêchera pas les stars parisiennes de dormir.



M. Medina / AFP
Ibra-Cavani, un duo complémentaire

Kurzawa se montre

Enfin, l'une des autres belles satisfactions parisiennes de la soirée est à chercher sur le côté gauche de la défense. S'il n'a pas été beaucoup dérangé par l'activité stéphanoise, Layvin Kurzawa a marqué (1-0, 23e), s'est procuré une belle occasion (39e) et a fait étalage de sa forme physique en enchaînant les sprints dans son couloir. De quoi lui permettre de chiper la place de Maxwell à Santiago-Bernabeu ? On laisse l'entraîneur parisien se creuser le cerveau sur ce sujet et les autres d'ici là. ■

Un ch'ti regain de forme pour l'OM


P. Huguen / AFP
Avec un but et une passe décisive, le Marseillais Michy Batshuayi a été décisif.

L'OM avait le bourdon en arrivant dans le Nord. Il repart avec le sourire. Alors que sa dernière victoire à l'extérieur remontait au 16 mai à Lille (4-0), la formation phocéenne a ramené une nouvelle fois avec les trois points du stade Pierre-Mauroy, dimanche (2-1). Peu convaincants la semaine passée en Ligue Europa (défaite 3-2 à Braga), les hommes de Michel ont proposé plus de jeu et ont été récompensés. Michy Batshuayi s'est offert un 8e but en championnat (37e) et une passe décisive à Romain Alessandrini (56e), qui a enroulé un amour de tir pour battre Vincent Enyeama et sa défense, meilleure de L1 avant cette journée. C'est un défenseur, Sébastien Corchia, qui a redonné l'espoir aux Lillois, après une double intervention maladroite de la recrue marseillaise, Rolando (71e). En vain. Avec ce résultat, l'OM (14e) devance son adversaire d'un jour au classement (15e). ■ ***J. V.***



QUI VOUS SAUVE DE LA NOYADE QUAND VOUS DÉCLENCHEZ UN DÉGÂT DES EAUX À FORCE DE PLEURER COMME 36 MADELEINES DEVANT UN FILM À L'EAU DE ROSE ? UN HÉROS MASQUÉ AVEC UN COSTUME EN ÉPONGE ? ...NON! MAIS UN ÉTUI DE MOUCHOIRS CAPABLE D'ABSORBER CE GEYSER INCESSANT DE LARMES À LA VITESSE DE L'ÉCLAIR OUI! ET PUIS FRANCHEMENT PERSONNE NE SE BALADE AVEC UN COSTUME EN ÉPONGE C'EST UN PEU LA HONTE NON ?



Monoprix – SAS au capital de 61 751 696€ - 14-16, rue Marc Bloch – 92110 Clichy – 552 018 020 R.C.S. Nanterre – ROSAPARK – Pré-presse : Altavia.

FORMULE 1

Hamilton rejoint Senna au panthéon

Après 2008 et 2014, Lewis Hamilton se coiffe d'une troisième couronne mondiale chez les pilotes. Dimanche à Austin (Etats-Unis), le Britannique s'est adjugé son dixième succès de la saison, devançant son coéquipier chez Mercedes, l'Allemand Nico Rosberg et le quadruple champion du monde Sebastian Vettel (Ferrari). Avec 327 points à trois Grands Prix de la fin, Hamilton, 30 ans, rejoint Ayrton Senna, Nelson Piquet, Niki Lauda, Jackie Stewart et Jack Brabham au panthéon des triples champions du monde. Auteur d'une saison remarquable au volant d'une Mercedes très en avance sur la concurrence, le Britannique au look atypique peut se targuer de dépasser l'Allemand Sebastian Vettel au nombre de victoires en Grands Prix (43 contre 42), enregistrant le troisième plus grand nombre de succès de l'histoire derrière deux autres monstres sacrés de l'automobile, Michaël Schumacher (91) et Alain Prost (51). ■ *J. V.*

20 SECONDES

MOTO GP

Ça sent vraiment le roussi pour Rossi !

Valentino Rossi a perdu gros dans son duel avec Jorge Lorenzo pour le titre mondial en s'accrochant dimanche en Malaisie avec Marc Marquez. S'il a sauvé les meubles en terminant 3e, l'Italien a été sanctionné et s'élancera en dernière position lors du Grand Prix de Valence, décisif pour le titre, le 8 novembre.

VOILE

Jacques-Vabre, le calme avant la tempête

Les 42 voiliers de la Transat Jacques-Vabre ont quitté Le Havre dimanche pour le Brésil. A 12 h 30, les nombreux spectateurs ont assisté au départ, avec un vent quasi nul. Ce lundi, un temps très agité est attendu à la sortie de la Manche et devrait bouleverser la donne.

RUGBY La Nouvelle-Zélande et l'Australie se défieront samedi (17 h)

Une finale inédite et tellement alléchante

Bertrand Volpilhac

Puisque cette Coupe du monde est celle du jeu, il y a une certaine logique à voir celles qui en produisent le plus se retrouver en finale. Nouvelle-Zélande–Australie, c'est un peu le Brésil-Argentine du rugby, une opposition entre deux dream team, un sommet d'agilité technique et de sens tactique, l'ultime règlement de comptes entre deux nations voisines qui dominent le monde depuis que ce sport existe. Un duel dont l'épilogue sera connu samedi (17 h), à Twickenham.

On peut bien évidemment louer la solidité des Sud-Africains, battus de justesse par les Blacks samedi (20-18), et saluer le courage des Argentins, vaincus au terme d'un combat épique face aux Wallabies (29-15), mais l'histoire est plus belle comme ça. Les deux meilleures nations du Sud vont s'affronter pour la première fois en finale de Coupe du monde, et dans le temple du rugby du « Nord », Twickenham. L'image suffit à résumer sept semaines de Mondial.

> ***« Nous allons rencontrer les meilleurs. A nous d'être à la hauteur. »***
> **Stephen Moore (Australie)**

Et à nous faire saliver. On imagine déjà l'affrontement entre les deux ouvreurs, Carter et Foley, parce qu'on régale d'avance du combat dans les rucks entre Pocock et McCaw, parce qu'il y aura trop de grands joueurs pour qu'on retombe dans une finale fermée. Il y a trois mois, les Australiens s'étaient imposés en finale du Championship, le tournoi des équipes du Sud. Mais avec leur Coupe du monde parfaite et leur démonstration face à la France, ce sont bien les Blacks qui sont favoris. Ce que ne nie pas Stephen Moore, le capitaine des Wallabies : « Ils sont les numéros 1 mondiaux et nous allons les rencontrer en finale de Coupe du monde. Il faudra que nous fassions notre meilleur match du tournoi pour espérer être à la hauteur. » ■



M. Bureau / AFP

Ashley Cooper et les Australiens visent un troisième triple mondial.

SKI ALPIN

Des Bleus en feu sur le manteau blanc de Sölden

Des Français peuvent briller en Coupe du monde. Ainsi, dimanche, ils n'ont pas été moins de quatre à occuper le Top 10 de la première manche de la Coupe du monde de ski, qui s'est tenue à Sölden, en Autriche. Thomas Fanara, qui compte désormais 9 podiums mondiaux, échoue de très peu derrière le vainqueur, l'Américain Ted Ligety. Le Français de 34 ans peut se targuer de devancer Marcel Hirscher (3e) sur le géant. Attendu au virage, son compatriote Alexis Pinturault s'est emparé de la 5e place de la traditionnelle épreuve d'ouverture de la Coupe du monde. Le skieur de Moûtiers (Savoie), 24 ans, entame sa campagne pour le globe par un résultat encourageant. Deux autres Français, Mathieu Faivre et Victor Muffat-Jeandet, terminent respectivement aux 9e et 10e places. Le prochain rendez-vous aura lieu les 14 et 15 novembre, à Levi (Finlande). ■